

# VI САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ФОРУМ

16-18 НОЯБРЯ 2017 ГОДА

[culturalforum.ru](http://culturalforum.ru)



СОЮЗ  
ТЕАТРАЛЬНЫХ  
ДЕЯТЕЛЕЙ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Комплексная  
творческая программа  
"Театральная панорама  
новой России"



При поддержке  
Комитета по культуре  
Санкт-Петербурга

СТ-INTERSTUDIO-SPb совместно с НП «Проект «Культура»  
при содействии Санкт-Петербургского отделения Союза театральных деятелей Российской Федерации (ВТО)

к 50летию становления профессионального арт-менеджмента в России

XVI Юфитовские чтения

Научно-практическая конференция

**КУЛЬТУРНАЯ ПОЛИТИКА: СОХРАНЕНИЕ И/ЛИ РАЗВИТИЕ?**

18-19 ноября 2017 в Доме Актера им. К.С. Станиславского

## ПРОГРАММА

**18 НОЯБРЯ**

**15.00-18.30** ПАНЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ:

«Культурная политика: Сохранение и/или развитие?»

МОДЕРАТОРЫ:

**Александр Платунов**, доцент Российского института сценических искусств, Художественный директор фестиваля «Встречи в России», заместитель Главного редактора журнала «Театральный город», Председатель Содружества негосударственных театров, Ответственный секретарь Ассоциации деятелей русских театров зарубежья

**Мария Наймарк**, руководитель международной программы театрального фестиваля «Радуга», партнер СТ INTERSTUDIO-SPb

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

**Георгий Праздников**, заведующий Кафедрой философии и истории Российского института сценических искусств:

«Традиция и развитие»

**Дэнис Рич** (США), почетный заведующий кафедрой Менеджмента искусств, развлечений и медиа Университета Columbia College, Чикаго; директор «Creative Enterprise Consulting»:

«Поиск новых культурных связей путем сохранения старых традиций»

**Майкл Квайн** (Великобритания), Председатель Совета Директоров Actors Touring Company, консультант-аналитик Британской ассоциации театральных менеджеров: «Как мы можем интерпретировать культурную политику в Англии?»

ПЕРЕРЫВ НА ЧАЙ

**Сергей Кулаков**, доцент кафедры менеджмента и экономики Санкт-Петербургского государственного института культуры:

«Культурная политика. Патернализм или рынок»

**Денис Кирис**, Заместитель председателя Комиссии по вопросам развития культуры и сохранению духовного развития Общественной палаты Российской Федерации, актер, продюсер, юрист:

«Государство и культура в современной России, есть ли диалог?»

## 19 НОЯБРЯ

### 11.00 – 12.30 ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ ВИЗИТ\*

в Музей Анны Ахматовой в Фонтанном доме. Адрес: Литейный пр., 53

МОДЕРАТОР:

**Анна Соколова**, заместитель директора музея по развитию

### Продолжение дня в Доме Актера им. К.С. Станиславского

13.00 –13.30 перерыв на чай

13.30—15.00 Круглый стол и подведение итогов

МОДЕРАТОРЫ:

**Олег Лабозин**, директор Высшей школы деятелей сценического искусства-"Школа Г.Г.Дадамяна", директор Московского областного государственного театра кукол

**Александр Еремеев**, директор Театра Музыки и Поэзии Елены Камбуровой

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

**Кирилл Попов**, руководитель секции "КУЛЬТУРА" Свердловского областного отделения общественной организации Международная Академия наук, экологии, безопасности человека и природы: "Традиции классической вокальной школы и их развитие в современном культурном процессе"

**Константин Зайнулин**, заместитель генерального директора Сочинского концертно-филармонического объединения:

«Культурная жизнь Сочи: олимпийское наследие и политика курорта в области развития событийного туризма»

**Магдалена Курапина**, аспирант кафедры искусствоведения СПбГУП, художественный руководитель Санкт-Петербургского театра глухих и Театра «Мы», учредитель литературной премии «ГОНОРАР», драматург: «Актуальное состояние театрального сообщества на территории Донбасса»

к 50летию становления профессионального арт-менеджмента в России:

**Ирина Хижинская**, консультант по экономическим вопросам Музея Анны Ахматовой в Фонтанном доме, партнер СТ INTERSTUDIO-SPb

**Борис Контребинский**, директор Санкт-Петербургского клуба директоров театров и концертных организаций

\*по предварительной регистрации

В ПРОГРАММЕ ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ!